

Государственное автономное общеобразовательное учреждение  
Саратовской области

«Средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением  
отдельных предметов им. В.П. Тихонова»

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО



Т.Н. Чеботарёва

Протокол № 1 \_\_\_\_\_

от «30» августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора  
по УВР



Н.В. Касимова

«31» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор



В.Д. Мелашенко

Приказ № 140

от «01» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета по русскому языку «Текстоведение»

для обучающихся 8 классов

г. Саратов 2023 г.

## **Пояснительная записка**

Данная программа **курса по русскому языку «Текстоведение»** для 8 класса разработана на основании федерального компонента Государственного образовательного стандарта по русскому языку и авторской программы общеобразовательных учреждений по русскому языку, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (авторы: Л.А.Тростенцова, Т.А.

Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова «Русский язык» - М.: «Просвещение», 2023)

**Цель курса:** научить обучающихся анализировать содержание и лингвистические компоненты текста, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст.

### **Задачи курса:**

- систематизировать и обобщить имеющиеся знания по теории текста, отрабатывать в процессе анализа базовые понятия теории текста;

- совершенствовать навыки работы с текстом (аналитическое чтение вслед за автором, восприятие текста через осмысление его темы, проблемы и идеи, анализ авторского стиля и изобразительно-выразительных средств);

- учить построению законченных высказываний (текстов) определённых жанров в соответствии с заданной (выбранной) темой и с учётом стилевого единства текста; - вырабатывать умение сознательно отбирать языковые средства (лексические и грамматические) для выражения мыслей; использовать средства связи предложений и микротем, обеспечивающих цельность и связность текста; формировать навыки литературной и правописной правки текста.

## **II Общая характеристика курса по русскому языку**

курс по русскому языку «Текстоведение» направлен на освоение учащимися навыков работы с текстом. Понимание текста требует нравственно-интеллектуальных усилий и может быть достигнуто в процессе «диалога с текстом». Сам процесс «общения» с текстом - это учебная деятельность, когда духовно-нравственное становление личности постепенно происходит как часть самого обучения, приобретения тех знаний, умений. Процесс понимания текста, его интерпретация учеником - уже творчество.

Деятельность учащихся на основе текста развивает и мышление, и чувства (рациональное и эмоциональное), способствует воспитанию и эстетическому, и этическому, является решающим фактором формирования языковой личности. Курс призван обеспечить освоение наиболее актуальных для работы над текстами способов деятельности учащихся основной школы и подготовку обучающихся к разработке и реализации собственных текстов на ОГЭ. Актуальность курса определяется, с одной стороны, необходимостью решать проблемы повышения грамотности

учеников, с другой стороны, формой сдачи экзамена по предмету, которая включает в себя и сжатое изложение, и творческую работу.

Актуальным становится умение сокращать текст до минимума информации без ущерба для смысла.

В программах основной школы по русскому языку на отработку этих навыков отведено минимальное количество времени, а некоторые темы и термины не включены в программу средней школы (например, определение микротем).

Владение работой с текстом, умение понимать информацию во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Данный курс неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Данная программа курса разработана на основе Федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку.

### **III Место учебного предмета по русскому языку «Текстоведение» в учебном плане**

Программа учебного предмета по русскому языку «Текстоведение» рассчитана на 34 часа, из расчёта 1 час в неделю.

### **IV Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета по русскому языку «Текстоведение»**

#### ***Личностные:***

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка, потребность сохранить чистоту родного языка, уважительное отношение к нему и гордость за него;
- достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе устного и письменного общения.

#### ***Метапредметные:***

##### **1) владение всеми видами речевой деятельности:**

- аудирование и чтение (адекватное понимание информации, владение разными видами чтения, способность извлекать информацию из различных источников, в том числе и из Интернета);
- говорение и письмо (способность определить цели предстоящей деятельности, способность участвовать в речевом общении, способность излагать свои мысли в устной и письменной форме, умение находить орфографические, грамматические и речевые ошибки, умение выступать перед аудиторией).

2) применение приобретённых знаний в повседневной жизни, способность использовать родной язык как средство приобретения знаний по другим предметам;

3) коммуникативное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения.

#### ***Предметные:***

1) овладеть знаниями об основных признаках текста, средствах и видах связи предложений в тексте, типы текстов, практических стилях речи и их признаках, видах тропов и стилистических фигур;

2) владеть навыками определения темы, идеи и проблематики текста, выявления авторской позиции, выражения своего отношения к проблеме исходного текста, определения изобразительно-выразительных средств художественного текста.

### **V Содержание учебного предмета по русскому языку «Текстоведение»**

Текстоведение как раздел лингвистики. Текст как произведение речи. Основные признаки текста. Средства связи предложений в тексте. Типология текстов. Повествование. Описание. Рассуждение. Комбинированный тип речи. Рецензия как речевой жанр. Тема текста. Микротемы текста. Тема и идея (основная мысль) текста. Проблематика текста.

Авторская позиция. Способы переработки текстовой информации.

#### **Практическая стилистика русского языка.**

Создание собственного текста на исходном материале (по материалам ОГЭ).

### **VI Планируемые результаты**

***Личностными результатами*** освоения учебного предмета по русскому языку «Текстоведение» учащимися являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

***Метапредметными результатами*** являются:

- владение всеми видами речевой деятельности (***аудирование и чтение***):

- понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
- владение разными видами чтения

(поисковым, просмотрным, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета); - свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- **говорение и письмо**: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);

- коммуникативное и целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными результатами*** являются:

- представления об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества; - понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основных научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### Учебно-тематическое планирование.

ур	Тема Тип	Форма занятия	Ко личество о часов	П римеч ания
	Задачи текстоведения как раздела лингвистики. Нормы построения текста. Текст и его признаки	Составление опорной схемы урока.  Выразительное чтение текстов	1	
	Стилевое единство текста. Функциона льные разновидности языка. Стили речи.	Составление опорной схемы по теме урока Анализ текста	2	
	Языковые средства разговорной речи. Диалог и монолог как вид текста. Законы построения диалогической и монологической речи.	Теория и практика. Составление монолога по иллюстрации. Работа в парах: диалог на предложенную тему.	4	

	Урок-практикум: приёмы сжатия текста. Сжатое изложение по тексту В. Пескова «Случай из детства»	Работа в парах: Наблюдение за текстом, переработка текста и сжатие предложенного текста.	3	
	Анализ изложений. Работа над ошибками.	Работа над ошибками.	1	
	Языковые средства официально-делового стиля.	Тренировочные упражнения. Работа с текстом	1	
	Текст автобиографии как жанр официально-делового стиля.	Наблюдения за текстом. Составление текста автобиографии	1	
	Языковые средства в текстах научного стиля. Лингвистическое сочинение-рассуждение как вид текста.	Тренировочные упражнения  Составление текста рассуждения на лингвистическую тему.	1  2	
0	Практикум: составление письменного текста-рассуждения на лингвистическую тему.	Лингвистическое сочинение-рассуждение: подготовка и написание.	1	
1	Языковые средства в текстах публицистическ	Тренировочные упражнения на нахождение языковых средств.	1	



	ого стиля.			
2	Практикум: составление статьи или репортажа в школьную стенгазету	Статья или репортаж для школьной стенгазеты: подготовка и написание.	1	
3	Язык текстов художественной литературы.	Тренировочные упражнения. Комплексный анализ художественного текста	1	
4	Практикум: текстоведческий анализ фрагмента из отрывка повести В.Короленко «Слепой музыкант»	Работа в группе. Комплексный анализ текста	1	
5	Содержательная и языковая компрессия текста. Приёмы сжатия.	Тренировочные упражнения.  Работа с текстом: сжатие.	1	
6	Модели сочинений- рассуждений. Модели анализа текста.	Комплексный анализ текстов	1	
7	Определение темы текста, основной мысли и позиции автора.	Тренировочные упражнения	1	

	Практикум: анализ текста и формулировка темы, основной мысли и позиции автора.	Комплексный анализ текста		
8	Логические и языковые связи в тексте.	Работа с текстами: комплексный анализ	1	
9	Сжатое изложение по тексту К. Паустовского «Лувр» Анализ изложений. Работа над ошибками	Сжатое изложение: подготовка и написание. Работа над ошибками.	2	
0	Микротема, абзац и их соотношение в тексте. Главная и второстепенная информация в тексте	Тренировочные упражнения  Тренировочные упражнения	1	
1	Практикум: тренировочная работа в парах на сжатие текста. Алгоритм написания сжатого изложения	Составить алгоритм написания сжатого изложения.	1	
2	Текст как задача. Монологическое высказывание: законы построения.	Практикум: создание устных монологических высказываний Устное монологическое	1	

	Как ввести цитату в текст.	высказывание		
3	Законы построения диалога.	Создание устного диалога (работа в парах) на определённую тему, участие в диалоге на заданную тему. Работа в парах	1	
4	Обобщение по теме «Текстоведение» (Занятие в игровой форме)	Командная работа-зачёт	1	
5	Контрольная работа (текстоведческий анализ предложенного текста по одной из моделей анализа). Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Контрольная работа  Работа над ошибками	2	
	Всего		34	

### Литература

1. Учебно-методический комплект: ОГЭ 2023. Русский язык. 36 вариантов типовых тестовых заданий + 300 дополнительных заданий. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Егорова Г.Т., М.: «Просвещение», 2023.

2. Основной государственный экзамен. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты под ред. И.П. Цыбулько. Русский язык. - АСТ - Цыбулько, - 2023.

3. Сборник разноуровневых заданий. Русский язык. ГИА - Акимова - Х. - 2020.

4. ФИПИ <http://www.fipi.ru/>

### Словари и справочники

1. Александрова З.С. Словарь синонимов русского языка. - М., 1998.

2. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. - М., 1988.

3. Зимин В.И. и др. Русские пословицы и поговорки: Учебный словарь. – М., 1994.
4. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/Под ред. Р.И.Аванесова. – М., 1989.
5. Панов Б.Г., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 1991.
6. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 1998.
7. Архарова Д.И., Долинина Т.А. Анализ текста. М., 2005.
8. Баранов М.Т., Костяева Т.А. Русский язык. Справочные материалы. М., 2006.
9. Розенталь Д.Э. Пишите, пожалуйста, грамотно. М., 2001г.
10. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкозн